

28-5

夏休みは、
ネバーランドへ!

一緒に最高の
思い出を
作ろう!

ダーリング夫人
皆本麻帆
みなもと まほ

フック船長
内海啓貴
うちみ あきよし

ピーター・パン
山崎玲奈
やまざき れな

ウェンディ
山口乃々華
やまぐち ののか

タイガー・リリー
七瀬恋彩
なな せ こころ

青山メインランド
ファンタジースペシャル
ブロードウェイ ミュージカル

ピーター・パン

PETER PAN
A Musical by
J.M. MARSHALL CAROLYN LEACH MORRIS/MORRIS CHARLAP
Music by
BETTY COMDEN and ADOLPH GREEN Lyrics by
JULIE STYNE Book by
JEROME ROBBINS



2026/7/27(月)~8/7(金) 東京国際フォーラム ホールC

チケット予約方法

チケット料金(全席指定・税込)

主催・企画制作: ホリプロ 特別協賛: 青山メインランド 後援: 一般社団法人 東京都PTA協議会

定価	S席	おとな: 昼の回 ¥9,000/夜の回 ¥8,500 こども: 昼の回 ¥7,000/夜の回 ¥6,500 (3歳~12歳)	A席	おとな: 昼の回 ¥5,200/夜の回 ¥4,800 こども: 昼の回 ¥3,600/夜の回 ¥3,200 (3歳~12歳)	ネバーランドシート(妖精の粉付き) 昼の回 ¥11,000 夜の回 ¥10,500
----	----	--	----	--	--

特別価格	(全席指定・税込)		昼の回		夜の回		(3~12歳)		昼の回		夜の回	
	S席	おとな	8,100円	6,800円	S席	こども	6,300円	5,200円	S席	こども	6,300円	5,200円
	A席	おとな	4,680円	3,840円	A席	こども	3,240円	2,560円	A席	こども	3,240円	2,560円
	ネバーランドシート(妖精の粉付き) 昼の回 9,900円 夜の回 8,400円											

	7/27 月	28 火	29 水	30 木	31 金	8/1 土	2 日	3 月	4 火	5 水	6 木	7 金
11:30			休						休			
16:30			演						演			

★=アフタートーク(登壇者: 山崎玲奈、内海啓貴、山口乃々華)
※対象公演回のチケットをお持ちの皆様ご参加頂けます。

♡=手話つき公演
※手話演者が、舞台に向かって右手の客席前に立ちます。

▶全公演、美しいカーテンコールあり!
ネバーランドの住人たちが1階客席にも遊びにきます♪みんなで、盛り上がりましょう!
イベントチケットの詳細はHPをご覧ください。

◆インターネットでのお申し込み

ホリプロステージにアクセス
いただき、トップページ上の
「チケット購入」ボタンをクリ
ックし、ID: tpa
パスワード: hpticket
を入力いただくと特別価格
にてご購入いただけます。

ホリプロステージ
<https://horipro-stage.jp>

お問合わせ ホリプロチケットセンター
03-3490-4949

平日11:00~18:00 土・日・祝日は休み
※お席が売り切れる場合がありますので、なるべくお早めにお申し込みください。
※ご予約後のキャンセル・変更はお受けできません。予めご了承ください。

※3歳以上のご観劇を推奨いたします。※3歳未満のお子様で、お子様の頭が保護者の肩の高さを超えない場合のみ、ひざ上での観劇が可能です。※本公演のチケットは主催者の同意のない有償譲渡が禁止されています。※車椅子でこ来場のお客様は、ご観劇日の1週間前までにホリプロチケットセンター(03-3490-4949)までご連絡ください。※車椅子スペースをご利用の場合は、S席をご購入ください。※やむを得ない事情により、出演者並びにスケジュールが変更になる場合がございます。予めご了承ください。※公演中止の場合を除き、払い戻し、他公演への振替はいたしません。ご了承のうえ、お申し込みください。

お子さんの感性を育む おすすめポイント

① 親子3世代で楽しめる！日本初演から45年続く、ホリプロの伝統的ミュージカル！

榊原郁恵の初代ピーター・パン以来、毎年上演され、愛され続けてきた大人気作品。美しくも軽快で耳に残る音楽、冒険心にあふれワクワクと楽しさいっぱい、そして少し切ない、感動の物語。老若男女が楽しめる、親しみやすく上質なファミリーミュージカルです。

② 子どもが楽しめる仕掛けが盛りだくさん！観劇デビューにぴったり！

歌はもちろん、格好いいアクションやかわいいダンス、客席までピーター・パンが飛んでくるフライングなど、子どもが釘付けになる内容が盛りだくさん！1幕は約45分ずつの計3幕。休憩も2回あるので飽きずに楽しめます。（過去公演上演時間 1幕 35分／2幕 55分／3幕 40分 各休憩 15分）

③ 観劇だけじゃない！ロビーでは楽しいイベントを開催！

フォトスポット、フェイスペイント、ピーター・パンへ手紙を書けるコーナー、夏休みの宿題を応援する絵日記シート、“読書感想文のコツ (KADOKAWA 監修)” など、さまざまなイベントをご用意！



※ロビーイメージ

2025年上演時舞台写真



家族で観劇のススメ！

TBS「ひるおび」コメンテーターや、「朝日小学生新聞」での連載でも知られる教育アドバイザー・清水章弘さんよりメッセージが届きました！

ミュージカルには、沢山の「感動」があります。

その感動こそが、子どもにとって良いのです。

なぜなら、意欲の根源は感動だからです。

感情が動き「もっと知りたい」「こうなりたい」といった憧れが生まれ、次へのモチベーションへと繋がります。

観劇の後、ぜひご家族で会話をしてみてください。

「どの場面が心に残った？」「どうしてそう思ったの？」と引き出しながら、対話を重ねていきましょう。お子さんの「感動のポイント」に気づくことができ、お子さん自身の表現力も磨かれていきます。

動画コンテンツがあふれる時代に、「本物」「生」の体験をさせてあげてください。

作品の世界観に包まれ、没入感が大きな感動につながり、新しい意欲がきっと芽生えてきますよ。



教育アドバイザー

清水章弘さん

動画まとめ！
過去公演の様子をご紹介



公演ページはこちら！

